

Дворец Потала - Буддистские храмы

Автор: Administrator

24.08.2014 12:53 - Обновлено 09.09.2014 14:24



В г. Лхаса в Тибете построили в свое время Дворец Потала. Он располагается на холме, который возвышается над населенным пунктом. Общая площадь комплекса составляет 360 тыс. кв. метров. Дворец Потала превращен в музей, который востребован среди туристов всех возрастов. Он остается местом паломничества буддистов и фигурирует во время проведения разных ритуалов. В 1994 г. было принято решение о внесении информации о нем в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Помимо информации о Дворце Потала в него включены сведения о летней резиденции Далай-ламы и о парке Норбулинка.

Краткая историческая справка

В 637 г. Сонгцен Гампо (царь Тибета) построил самое первое здание. Он медитировал на этом месте. Он принял решение о превращении Лхасы в свою столицу. Потом он решил построить дворец. Потом он обручился с Вэнь Чэн (китайская принцесса). Кол-во комнат во Дворце было увеличено до 999, были возведены башни и стены, а потом был вырыт обводной канал. Во II половине восьмого века в здание попала молния. Постройки из дерева загорелись, а потом все остальное тоже было разрушено из-за междоусобных войн. Не пострадали только пещера Фа-Вана и зал Пабалакан.

В 1645 г. был построен Дворец в современном обличье. Инициатором строительства выступил Далай-лама V. Спустя три года достроили Белый Дворец. Потала – зимняя резиденция Далай-ламы. В грандиозном строительстве участвовали лучшие мастера из КНР, Непала и Тибета.

Архитектура и расположение

Дворец Потала - Буддистские храмы

Автор: Administrator

24.08.2014 12:53 - Обновлено 09.09.2014 14:24

Дворец построили на высоте 3,7 тыс. метров на Красном холме, прямо посередине долины Лхаса. Из-за площадок, террас на крышах и храмов он не расценивался всеми как крепость. Комплекс построек выглядит уникально, художественное решение цельное. Буддисты любят смотреть на него, так как он отражает величественность и красоту. Паломники гуляют по территории, совершая так называемый ритуальный обход святого места (кора). Вдоль коры располагаются молитвенные барабаны и торговые ряды.

Обстановка внутри

В Белом Дворце есть большой восточный павильон, солнечный павильон, жилые покои для регента и наставника Далай-ламы. Также предусмотрели и служебные помещения для членов правительства. Большой восточный зал – место проведения официальных церемоний, солнечный павильон использовался для жилья, работы, чтения священных текстов Далай-ламой.

Красный Дворец – место молитв и проведения религиозных ритуалов. Здесь есть восемь мемориальных ступ. Внутри есть вереница малых и больших залов, которые посвящены Буддам, Далай-ламе. Тут устраивали церемонии и аудиенции. Можно увидеть реликвии и драгоценности, расположенные на полу, стенах и т.д. В Западном большом зале также устраивали церемонии религиозного характера, встречали иностранцев и приносили жертвы Богам. Пещера Фа-Вана сохраняется с незапамятных времен. Здесь читали тексты священного характера царя Сонгцен Гампо издавна.